

Учимся составлять планы

Составил методист МБУ МЦ г. Иваново
Надельштехель М.В.

Попробуйте составить планы по следующим темам (данный лист распечатывается для каждого ученика, складывается так, чтобы видна была только первая тема; можно опубликовать первую тему на интерактивной доске).

1 тема. Стол	4 тема. Стол как предмет мебели
2 тема. Виды и функции столов	5 тема. Столы и мода
3 тема. Виды столешниц у стола	6 тема. Происхождение стола

Шаг второй: самостоятельное выполнение учениками планов по темам два и три.

<p>1 тема. Стол</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а) 4) Функции</p> <p>б) а)</p> <p>в) б)</p> <p>2) Виды в)</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Формы</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>	<p>4 тема. Стол как предмет мебели</p>
<p>2 тема. Виды и функции столов</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>2) Виды</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Функции</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>	<p>5 тема. Столы и мода</p>
<p>3 тема. Виды столешниц у стола</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>2) Виды стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Зависимость вида столешницы от вида стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>	<p>6 тема. Происхождение стола</p>

При выполнении второго шага, ученикам как правило, сложно сформулировать третий пункт третьего плана («зависимость вида столешницы от вида стола»).

По итогам выполнения второго шага, можно предложить ученикам подставить любой обществоведческий термин и проверить, насколько универсален составленный план. Например, составьте сложный план по темам «Государство. Его формы и функции», «Виды и функции рынков».

Шаг третий: составление сложного плана по четвертой теме.

<p>1 тема. Стол</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а) 4) Функции</p> <p>б) а)</p> <p>в) б)</p> <p>2) Виды в)</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Формы</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>	<p>4 тема. Стол КАК предмет мебели</p> <p>1) Понятие <u>мебели</u> и ее основные виды:</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>2) Отличительные признаки <u>стола</u></p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Виды <u>столов</u></p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>
<p>2 тема. Виды и функции столов</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>2) Виды</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Функции</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>	<p>5 тема. Столы и мода</p>
<p>3 тема. Виды столешниц у стола</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>2) Виды стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Зависимость вида столешницы от вида стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>	<p>6 тема. Происхождение стола</p>

План основан на родовидовых признаках предмета. В связи с чем, необходимо сначала описать типы (формы, типологию, классификацию) родового понятия - МЕБЕЛЬ, потом видовые признаки (отличительные черты, характерные особенности) данного предмета - СТОЛ, и в заключении - сам предмет (в соответствии с планом к первой теме).

По итогам выполнения третьего шага, можно предложить ученикам подставить любой обществоведческий термин и проверить, насколько универсален составленный план.

Например, составьте сложный план по темам «Общество как система», «Демократия как политический режим», «Экологическая проблема как одна из глобальных проблем человечества».

Шаг четвертый: составление сложного плана по пятой теме.

<p>1 тема. Стол</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а) 4) Функции</p> <p>б) а)</p> <p>в) б)</p> <p>2) Виды в)</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Формы</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>	<p>4 тема. Стол КАК предмет мебели</p> <p>1) Понятие <u>мебели</u> и ее основные виды:</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>2) Отличительные признаки <u>стола</u></p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Виды <u>столов</u></p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>
<p>2 тема. Виды и функции столов</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>2) Виды</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Функции</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>	<p>5 тема. Столы и мода</p> <p>1) ...2)....3)..... 4)....5)....6)....</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>7) Влияние моды на форму стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Взаимосвязь моды и вида стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>
<p>3 тема. Виды столешниц у стола</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>2) Виды стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Зависимость вида столешницы от вида стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>	<p>6 тема. Происхождение стола</p>

Особенности выполнения этого плана в том, что сначала необходимо описать два отдельных предмета, а потом представить их взаимосвязь или влияние друг на друга. Например, составьте сложный план по темам «Человек и природа», «Наука и образование», «Прогресс и техника», «Государство и власть».

Шаг пятый: составление сложного плана по шестой теме.

<p>1 тема. Стол</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а) 4) Функции</p> <p>б) а)</p> <p>в) б)</p> <p>2) Виды в)</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Формы</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>	<p>4 тема. Стол КАК предмет мебели</p> <p>1) Понятие <u>мебели</u> и ее основные виды:</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>2) Отличительные признаки <u>стола</u></p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Виды <u>столов</u></p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>
<p>2 тема. Виды и функции столов</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>2) Виды</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Функции</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>	<p>5 тема. Столы и мода</p> <p>1) ...2)....3)..... 4)....5)....6)....</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>7) Влияние моды на форму стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Взаимосвязь моды и вида стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>
<p>3 тема. Виды столешниц у стола</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>2) Виды стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> <p>3) Зависимость вида столешницы от вида стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p>	<p>6 тема. Происхождение стола</p> <p>1) Понятие и признаки</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>2) Этапы развития</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>3) Влияние каждого этапа на форму и вид стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p> <p>4) Развитие научных представлений о развитии стола</p> <p>а)</p> <p>б)</p>

Особенность этого плана в том, что необходимо рассмотреть процесс во времени (а возможно и в пространстве, по аналогии «было-стало»). В связи с чем, основными пунктами плана обязательно станут «этапы, периоды, ступени» и влияние данных этапов на характеристики предмета (объекта). Возможно прописать этапы развития научных знаний или теорий.

Например, составьте сложный план по темам «Происхождение государства», «Происхождение человека и общества», «Формирование рынка в РФ».