Ефименко Оксана Константиновна
*старший методист (зав. отделом) развития и информационного обеспечения МБУ МЦ*

ошибки
содержание
структура
мультимедиа
дизайн
особенности

# Презентация для занятий онлайн

- ***Особенности***
- ***Структура***
- ***Дизайн***
- ***Содержание***
- ***Мультимедиа***
- ***Частые ошибки***

ошибки

содержание

структура

мультимедиа

дизайн

особенности

# Презентация
# Занятие в аудитории VS online

| Занятие в аудитории | Online |
|---|---|
| большая аудитория (крупный шрифт) | большая аудитория online |
| докладчик | голос, «говорящая голова» |
| план для докладчика | стержень занятия |
| информация | информация + навигация |
| нет дальнейшей работ | дальнейшая работа с ней |
| детализация в речи педагога | детализация в речи педагога |

Шрифт: рубленый Calibri Arial Verdana Tahoma

Сочетание шрифтов: **Arial Black** Arial Calibri Lidht Calibri

Размер шрифта:

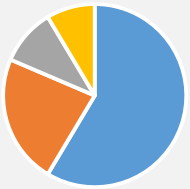
Возраст 5-6 лет - не менее 20-22 кегль
1-4 класс - 18-20 кегль
5-11 классы - 14-16 кегль

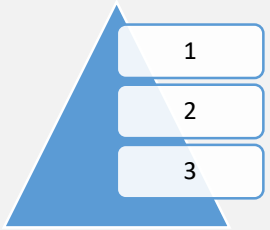
| | | | |
|---|---|---|---|
| Фон: | **Голубой заголовок** | **Синий заголовок** | **Салатовый заголовок** |
| Цвет текста: | Текст тёмно серый/ черный | Чёрный текст | Белый текст |

Чтобы обратить внимание используйте зеленый цвет
Красный не надо брать, это цвет потенциальной ошибки
Голубой цвет для ссылок на интернет ресурс

Таблицы и схемы:

Таблицу без рамки.
Меньше текста, больше схем и диаграмм.






| 1 | 2 | 3 |
|---|---|---|
| | | |
| | | |

ошибки

содержание

структура

мультимедиа

**ЗАГЛАВНЫЕ БУКВЫ И ЖИРНЫЙ ШРИФТ ТОЛЬКО ДЛЯ ЗАГОЛОВКА**

*Курсив используйте для эпиграфа или для второстепенных вещей*

Выравнивание
текста
всегда
по левому краю

дизайн

особенности

# Модель Фрейер

Помогает обучащимся :

1. Дать определение словарного слова или понятия и обозначить их главны характеристики;

2. С помощью примеров и антипример раскрыть изучаемое слово или понятие.



Информационное общество — теоретическая концепция постиндустриального общества; историческая фаза возможного развития цивилизации, в которой главными продуктами производства становятся информация и знания.

- Фото подбираем по цветовой гамме
- Фото не менее 1000 пикселей
- Не перегружать ни текстом, ни иллюстрациями
- Иллюстрации к тексту подбирать

Презентация - стержень занятия (основной материал).

В презентации одна тема и одно решение.

Презентация дает учащимся информацию и фиксирует её.

Должна отражать структуру дополняющих ее рабочих листов.

Всё, что может помешать восприятию или не несёт смысловую нагрузку (фон, иллюстрации, анимация, лишний текст т.д.) не включать.

# Презентация VS рабочий лист

| Презентация | Рабочий лист |
|---|---|
| структура занятия | решение конкретных задач |
| информация и ее фиксация | опора для решения задач |
| вопросы, обсуждение | фиксация вариантов ответа |
| привлекает внимание к важному | привлекает внимание к деталям |
| обобщение пройденного | размышления детей |
| предполагает дальнейшую работу | дальнейшая работа с учетом способностей ребенка |

- Избыток текста на слайдах
- На слайдах педагог помещает все свои знания и всю информацию
- Скрин и скан учебника (рабочей тетради, пособия и т.д. на слайдах)
- Не учитывать при подготовке национальность, интересы, возраст…
- …

ошибки

содержание

структура

мультимедиа

дизайн

особенности