

Положение о профессиональном конкурсе «Педагог года» (муниципальный этап Всероссийского конкурса «Учитель года России»)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения, сроки, требования к составу участников, представлению материалов, конкурсные мероприятия, а также финансирование профессионального конкурса «Педагог года» (муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России») (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится муниципальным бюджетным учреждением «Методический центр в системе образования» (далее - МБУ МЦ) совместно с управлением образования Администрации города Иванова в рамках реализации мероприятий муниципальной программы «Развитие образования города Иванова», утвержденной постановлением Администрации города Иванова от 13.11.2018 № 1496 (код субсидии 074200504)

1.3. Основными принципами Конкурса являются открытость, прозрачность, равенство условий для всех участников.

1.4. Содержание конкурсных испытаний и критерии их оценки на каждом этапе Конкурса определяются современными требованиями к профессиональным и социальным компетенциям педагога.

1.5. Руководство Конкурсом осуществляется МБУ МЦ. Приказом МБУ МЦ утверждаются: состав Жюри Конкурса; порядок проведения всех этапов Конкурса по номинациям.

1.6. Информация о Конкурсе размещается на сайте МБУ МЦ <http://gmc.ivedu.ru/>

1.7. Конкурс проводится под девизом: «Учить и Учиться», который отражает главные задачи современного образования: непрерывный профессиональный и личностный рост учителя, трансляцию лучших образцов педагогической практики, пропаганду инновационных идей и достижений.

1.8. Официальной эмблемой Конкурса является пеликан, распростерший крылья над своими птенцами.

2. Цели и задачи Конкурса

Цели Конкурса - выявление талантливых педагогов, их поддержка и поощрение, повышение их социального статуса и престижа педагогической профессии, распространение инновационного педагогического опыта лучших учителей муниципальной системы образования в соответствии с современными тенденциями развития российского образования, отраженными в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего,

среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», федеральных государственных образовательных стандартах.

Задачи Конкурса:

- выявление и развитие инновационного потенциала педагогов;
- внедрение новых педагогических технологий в систему образования;
- создание условий для самореализации педагогов;
- рост профессионального мастерства педагогов;
- развитие форм общественно-государственной экспертизы и оценки качества образования;
- распространение педагогического опыта лучших учителей города;
- развитие и расширение профессиональных контактов;
- поддержка талантливых, творчески работающих учителей.

3. Сроки и этапы проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в четыре этапа в период с **1 октября по 10 декабря** текущего года, а церемония награждения Конкурса не позднее 10 декабря текущего года.

3.2. Первый этап Конкурса. Прием документов с **1 по 22 октября** текущего года.

3.3. Второй этап. На втором этапе оценивается сформированность базовых профессиональных компетенций. Осуществляется отбор участников Конкурса на основе уровня профессионального мастерства. В рамках второго этапа проходят заочные и очные конкурсные этапы.

3.3.1. Заочный этап «Методическое портфолио» содержит конкурсные задания: эссе, «Методический семинар» (Приложение № 1). Система оценки заочного этапа представлена в (Приложении № 2).

3.3.2. Очный этап «Педагог – мастер» содержит конкурсные испытания, раскрывающие профессиональный уровень участника, степень владения методикой, индивидуальность, коммуникативные качества, способность решать педагогические задачи в нестандартной ситуации: «Методическая мастерская», мастер-класс, урок, внеурочное мероприятие (для номинации «Педагог общего образования»). На основе оценки уровня профессионального мастерства этот этап позволяет выявить педагога, способного выполнять миссию победителя Конкурса.

3.4. Третий этап Конкурса «Образовательный проект», на котором лидеры каждой номинации демонстрируют видение существующих проблем и путей их решения, культуру проектирования в образовании, создавать работоспособные модели проектов, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, умения работать с представителями различных целевых аудиторий.

В связи с эпидемиологической ситуацией и сохранением режима ограничений, в целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции третий этап Конкурса может проходить в дистанционном формате в виде пресс-конференции «Вопрос «Педагогу года»».

3.5. Четвертый этап Конкурса. Объявление и чествование победителей Конкурса.

3.6. Второй, третий, четвертый этапы проводятся в период с 2 ноября по 2 декабря текущего года по приказу МБУ МЦ «О порядке и проведении профессионального конкурса «Педагог года» (муниципальный этап Всероссийского конкурса «Учитель года России»).

4. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принять участие педагоги образовательных учреждений, подведомственных управлению образования Администрации города Иванова.

4.2. Возраст и стаж работы участников Конкурса не ограничивается.

4.3. Участие в Конкурсе является сугубо добровольным.

5. Порядок выдвижения кандидатур на участие в конкурсе

5.1. Состав участников первого этапа определяется из числа педагогических работников, прошедших регистрацию в установленные сроки. Основанием для регистрации участника является предоставление **полного комплекта** документов.

5.2. Выдвижение кандидатур на участие в Конкурсе проводится:

- самовыдвижением (далее – участник-самовыдвиженец) в одну из номинаций;
- право выдвинуть конкурсанта (не являющегося самовыдвиженцем) в одну из номинаций может быть осуществлено по ходатайству руководителя образовательного учреждения и (или) управляющими Советами, организациями, непосредственно знакомыми с педагогической деятельностью претендента и ее результатами.

6. Номинации Конкурса

6.1. Конкурс проводится по четырем номинациям:

- «Педагог общего образования»;
- «Педагог дошкольного образования»;
- «Воспитать человека»;
- «Директор школы».

6.2. В номинациях Конкурса принимают участие следующие категории педагогических работников:

6.2.1. «Педагог общего образования» - учителя общеобразовательных учреждений, реализующие основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования.

6.2.2. «Педагог дошкольного образования» - воспитатели и специалисты дошкольных образовательных учреждений подведомственных управлению образования Администрации города Иванова.

6.2.3. «Воспитать человека» - заместители директоров образовательных организаций по воспитательной работе, методисты по воспитательной работе, педагоги-организаторы, классные руководители, старшие вожатые, вожатые, социальные педагоги, кураторы ученического самоуправления и детских общественных объединений, первичных отделений Российского движения школьников и другие

заинтересованные педагоги, осуществляющие реализацию воспитательного процесса во внеурочное время.

6.2.4. «Директор школы» - руководители муниципальных бюджетных образовательных организаций.

7. I этап Конкурса

Порядок предоставления документов.

7.1. Собранные в электронную папку материалы учитель представляет в МБУ МЦ с **1 октября до 22 октября**, где они регистрируются в соответствующем журнале.

7.2. При оформлении необходимо использовать приведенные в приложении формы. Электронные копии документов передаются на USB-флеш-накопителе. В каждом файле на каждой странице обязательно должны быть указаны Ф. И. О. участника.

7.3. Качество оформления документов учитывается Оргкомитетом. Приведенные в приложениях формы после заполнения преобразуются в базы данных и материалы для членов Жюри, используются при подготовке сценариев. Полнота сведений, аккуратность при их оформлении приветствуется Оргкомитетом, так как позволяет провести качественную подготовку к Конкурсу.

7.4. Документы, представленные для участия в Конкурсе, не возвращаются его участнику и/или представителям организации, выдвинувшей педагога на Конкурс и хранятся в МБУ МЦ до конца календарного года. По истечении указанного срока документы подлежат уничтожению посредством измельчения с использованием специальной техники.

7.5. Документы конкурсанта (электронный вариант):

7.5.1. Заявка;

7.5.2. Анкета участника Конкурса (Приложение № 1);

7.5.3. Эссе «Педагог будущего», «Директор современной школы: формула успеха» (номинация «Директор школы»), (Приложение № 1). Эссе оцениваются Жюри согласно критериям (Приложение № 2);

7.5.4. «Методический семинар» (Приложение № 1): презентация (до 20 слайдов), пояснительная записка (5 страниц) подается электронном варианте. «Методический семинар оценивает Жюри согласно критериям (Приложение № 2);

7.5.6. Для номинации «Директор школы» презентация «Мои самые значимые достижения в управлении школой».

Требования к содержанию презентации:

- формулировка проблемы;
- средства решения этой проблемы;
- описание деятельности по ее решению;
- достигнутые результаты;
- получившиеся незапланированные результаты;
- возникшие незапланированные проблемы и предполагаемые пути их решения.

7.5.7. Заявки на предмет, класс, в котором будет проводиться учебное занятие, подписываются участником Конкурса и направляются в электронной копии в виде файла MS Word;

7.5.8. Фотография цветная (портрет 10x15 на однотонном фоне и фотография в деятельности) в электронном виде с учетом требования оргкомитета;

7.5.9. Листы согласия субъекта на обработку персональных данных представляются в печатном виде (Приложение № 4);

7.5.10 Листы согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение № 5);

7.5.11. Разрешение на размещение авторских материалов в открытом доступе в сети Интернет (Приложение № 6).

8. II Этап Конкурса

8.1. Конкурсные испытания и порядок проведения очного (или дистанционного) этапа Конкурса (номинации: «Педагог общего образования», «Педагог дошкольного образования»):

- «Методическая мастерская» – представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования (регламент до 10 минут, включая ответы на вопросы);

- мастер-класс (20 мин.). Тему мастер-класса формулирует участник Конкурса;

- учебное занятие (очно или дистанционный формат) по предмету проводится с учетом рекомендаций норм СанПиН. Учебное занятие должно быть иллюстрацией системы работы конкурсанта (в контексте представляемых на Конкурсе опыта работы и мастер-класса).

- самоанализ (5 минут);

- конкурсное испытание «Внеклассное мероприятие» - публичное обсуждение с обучающимися по предложенной теме (продолжительность до 25 минут) (только для номинации «Педагог общего образования»).

- Баллы за каждое конкурсное испытание этапа указаны в оценочных листах (Приложение № 3). Три участника, набравшие наибольшее количество баллов по результатам очного этапа, допускаются к участию в третий этап Конкурса.

8.2. Конкурсные испытания и порядок проведения очного (или дистанционного) этапа Конкурса (номинация «Директор школы»):

- «Формула успеха» предъявление управленческого опыта (презентация индивидуального подхода к управленческой деятельности). Регламент – 10 минут, в течение которых конкурсант должен раскрыть ведущие управленческие позиции, идеи, жизненные приоритеты, отношение к коллегам;

- конкурсное испытание «Формула успеха» в связи с эпидемиологической ситуацией и сохранением режима ограничений может быть представлено в формате видеоролика (Приложение № 1);

- «Стратегическое решение» опыт стратегического проектирования в условиях взаимодействия с управленческим составом своей образовательной организации. (Регламент 30 минут);

- открытый педагогический совет проводится по заявленной конкурсантом теме, отражающей номинацию Конкурса и специфику работы участника. Педагогический совет проводится с незнакомой группой коллег. Техническое оборудование предоставляется участнику в соответствии с заявкой. Регламент – 45 минут;

- самоанализ (5 минут).

Баллы за каждое конкурсное испытание этапа указаны в оценочных листах (Приложение № 3).

8.3 Порядок проведения очного этапа Конкурса (номинация «Воспитать человека»)

- Самопрезентация «Мое педагогическое кредо». Регламент – 10 минут, в течение которых конкурсант должен раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии.
- Мастер-класс (20 мин.) Тему мастер-класса формулирует участник Конкурса.
- Занятие проводится по заявленной конкурсантом теме, отражающей номинацию Конкурса и специфику работы участника. Занятие проводится с незнакомой группой обучающихся. Техническое оборудование для занятия, а также группа учащихся предоставляется участнику в соответствии с заявкой. Регламент – до 25 минут.
- Самоанализ (5 минут)
(Приложение № 3).

III Этап Конкурса. Финал

Очный формат

«Образовательный проект» для всех номинаций. Команда из трех конкурсантов- финалистов всех номинаций в течение одной недели выбирают тему образовательного проекта, проводят обсуждение, распределяют зоны ответственности каждого члена команды, разрабатывают образовательный проект, готовят его презентацию для педагогического сообщества и представляют результаты своей работы в дистанционном режиме. Для презентации образовательного проекта команды получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы жюри.

Дистанционный формат

Пресс-конференция «Вопрос «Педагогу года» - площадка конструктивного диалога с финалистами по актуальным вопросам развития муниципальной системы образования со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности

По результатам третьего этапа (максимальное количество баллов в рейтинговой таблице) выбирается победитель Конкурса по каждому направлению.

Баллы за конкурсное испытание этапа указаны в оценочных листах (Приложение № 3).

9. IV Этап Конкурса

Итоги Конкурса и награждение

9.1. Итоги Конкурса подводятся в установленные сроки и размещаются на сайте МБУ МЦ. Итоговая церемония награждения проводится не позднее 10 декабря текущего года.

9.2. Победителем Конкурса является участник, набравший наибольшее количество баллов по итогам всех этапов Конкурса на основании оценочных листов, заверенных членами и председателями Жюри. Оценочные листы хранятся в МБУ МЦ до конца текущего календарного года.

9.3. Награждение:

9.3.1. Участники Конкурса, не прошедшие в финал, награждаются дипломами участника и призами в денежном выражении.

9.3.2. Финалисты награждаются дипломами лауреатов Конкурса и призами в денежном выражении.

9.3.3. Победителям Конкурса во всех номинациях вручаются почетные грамоты победителя и главные призы (в денежном выражении).

9.4. Специальные призы, подарки, денежные премии лауреатам и победителям Конкурса учреждаются учредителем Конкурса и всеми заинтересованными организациями.

9.5. Специальные призы и поощрения за поддержку и пропаганду муниципального конкурсного движения и профессионального конкурса «Педагог года» учреждаются учредителем Конкурса.

10. Оргкомитет Конкурса

10.1. Для проведения Конкурса создается Оргкомитет, который обеспечивает процедуру проведения Конкурса и согласует состав Жюри по каждой номинации, утверждает текущую документацию, содержание публикаций в средствах массовой информации; принимает решение о направлении педагогов для участия в региональном этапе Конкурса; осуществляет распределение финансовых средств на проведение Конкурса и итоговой церемонии награждения, определяет суммы подарков, призов и главных призов в денежном выражении.

10.2. Состав Оргкомитета утверждается приказом управления образования Администрации города Иванова. Деятельность оргкомитета координирует МБУ МЦ.

10.3. Решение Оргкомитета Конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава. Решения оргкомитета Конкурса оформляются протоколом, подписываются секретарем и хранятся до конца текущего календарного года.

11. Жюри Конкурса

11.1. Для оценивания конкурсных испытаний для каждой номинации Конкурса Оргкомитетом согласуется и утверждается приказом МБУ МЦ состав Жюри, в которое входит по 5-7 человек.

11.2. Членами жюри могут быть представители органов управления образования, работники образовательных, методических, научных учреждений, общественных организаций, победители городских профессиональных конкурсов прошлых лет.

11.3. Жюри осуществляет следующие функции:

- проводит экспертную оценку профессиональных и творческих способностей участников Конкурса, проявленных в ходе выполнения испытаний;
- оценивает выполнение всех конкурсных испытаний в баллах в соответствии с критериями;
- составляет рейтинговую таблицу по результатам конкурсных испытаний;
- определяет финалистов и победителей Конкурса.

11.4. На первом этапе Конкурса итоговые оценки выставляются по схеме: баллы участника суммируются и делятся на количество членов Жюри, проверяющих материалы (средний арифметический балл).

11.5. При рассмотрении вопроса о лауреатах и победителе решение Жюри считается правомочным при наличии на заседании более половины списочного состава.

11.6. Члены Жюри, не присутствовавшие на основных конкурсных испытаниях, имеют право только совещательного голоса.

11.7. Решение Жюри оформляется протоколом.

11.8. Рейтинговые таблицы, оформленные протоколы хранятся в МБУ МЦ до конца текущего календарного года. По истечении указанного срока документы подлежат уничтожению посредством измельчения с использованием специальной техники.

12. Финансирование Конкурса

12.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств субсидии, выделяемой учреждению на иные цели для реализации соответствующего мероприятия целевой программы (аналитической подпрограммы, специальной подпрограммы и т.д.).

12.2. Конкретный состав расходов на проведение Конкурса и церемонию награждения определяется Оргкомитетом Конкурса и включает в себя:

12.2.1. Расходы на обеспечение процедуры Конкурса, в т.ч., но не исключительно:

- оплата работы привлеченных специалистов (в том числе и сотрудникам МБУ МЦ, если такая работа проводится за рамками должностных обязанностей) по договорам гражданско-правового характера;
- оплата питания членов жюри во время проведения Конкурса;
- приобретение канцелярских товаров, расходных материалов, комплектующих для компьютерной, организационной и офисной техники, обеспечивающих работу Жюри;

12.2.2. Организационные расходы, к которым относятся расходы учреждения, непосредственно связанные проведением мероприятия, обеспечивающие его презентационность, его уровень и статус, в т.ч., но не исключительно:

- оплата услуг по оформлению зала для проведения церемонии открытия и закрытия конкурса, церемонии награждения;
- оплата услуг по фото-, видеосъемке мероприятия, информационному и презентационному сопровождению, а также

аналогичные по содержанию услуги, включая издание сборников об участниках Конкурса, в том числе и хозяйственным способом;

- оплата услуг артистов, сценаристов, аранжировщиков и ведущих церемонии награждения;

- оплата услуг по организации неофициальной части мероприятия (фуршет);

- оплата транспортных услуг по доставке участников мероприятия к месту его проведения и обратно;

- приобретение цветов (букетов) цветов;

- приобретение (изготовление) символики мероприятия, информационных сборников об участниках конкурса;

- приобретение (изготовление) сертификатов, дипломов, удостоверений и других аналогичных документов, подтверждающих участие в мероприятии.

12.2.3. Расходы на призы победителям, финалистам, участникам и специальные призы.

12.3. Размер призов в денежном выражении, фонда для специальных призов определяется Оргкомитетом в зависимости от финансирования Конкурса на текущий финансовый год и количества участников в каждой номинации.

Анкета
участника муниципального конкурса «Педагог года»

1. Общие сведения	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
2. Работа	
Место работы (название образовательной организации по уставу)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы	
Квалификационная категория (если она имеется), дата установления квалификационной категории	
Год приема на работу	
Классное руководство (укажите параллели в настоящее время)	
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
3. Образование	
Образование (укажите название и год окончания учебного заведения, факультет)	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Ученая степень (если имеется), название диссертационной работы (работ)	
4. Общественная деятельность	

Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды)	
Участие в общественных организациях (ассоциации, МО и др.)	
5. Контакты	
Рабочий адрес	
Рабочий телефон	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	

6. Общие вопросы	
Педагогическое кредо	
Почему нравится работать в образовательной организации	
Профессиональные и личностные ценности	
Миссия учителя	
Интересные сведения об участнике Конкурса, не отраженные в предыдущих разделах (не более 500 слов)	
Девиз	

Конкурсное задание «Эссе»

«Педагог будущего», «Директор современной школы: формула успеха».

Цель: демонстрация понимания

- педагога смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности;
- основополагающих качеств и компетенций современного директора школы.

Формат задания: текст эссе - до 2 страниц.

Требования к оформлению эссе:

- формат страницы – А 4;
- межстрочный интервал -1;
- поля со всех сторон 1,5 см;
- отступ (абзац) – 1,25;
- выравнивание - по ширине;
- текст эссе – 12 кегль, Times New Roman;
- заголовок – кегль 14, жирный, все прописные, выравнивание по центру;
- сведения об авторе – кегль 12, курсив, выравнивание по правому краю;
- нумерация страниц не производится.

Пример оформления эссе:



**Профессиональный конкурс «Педагог года»
Муниципальный этап Всероссийского конкурса
«Учитель года России»**

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ «ЭССЕ»

*Фамилия И. О.,
Должность,
ОУ*

(указываем тему эссе по номинации)

Начиная с этого места, следует разместить ваш текст. Расставлять переносы не требуется, менять форматирование страницы, гарнитуру, кегль, кернинг, интерлиньяж не следует. Объём эссе — до двух страниц, т.е. третьей страницы быть не должно.

(Данные подсказки оставлять не надо)

Конкурсное задание «Методический семинар»

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с новыми требованиями ФГОС. Обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами

Формат задания: компьютерная презентация (до 20 слайдов), с объяснительной запиской (5 страниц) педагогического опыта работы участника Конкурса, описание его методики работы, технологии, направленных на реализацию ФГОС. Материал размещается на Сообществе педагогов города Иванова в разделе Муниципальный конкурс «Педагог года».

План презентации опыта:

1. Визитная карточка педагога.
2. Тема опыта.
3. Условия возникновения и становления опыта.
4. Актуальность опыта.
5. Характеристика противоречий (причин), которые привели к постановке проблемы.
6. Формулировка проблемы, выведенной на основе названного противоречия.
7. Теоретическое обоснование педагогического опыта.
8. Цели и задачи педагогического опыта.
9. Технология педагогического опыта.
10. Характеристика деятельностного аспекта педагогического опыта.
11. Диапазон опыта и степень его новизны.
12. Результативность опыта, достигнутые эффекты.
13. Диссеминация педагогического опыта.
14. Литература.

Пример оформления методического семинара:



Профессиональный конкурс «Педагог года» Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Учитель года России»

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ «Методический семинар»

*Фамилия И. О.,
Должность,
ОУ*

Тема «_____»

Начиная с этого места, следует разместить ваш текст. Расставлять переносы не требуется, менять форматирование страницы, гарнитуру, кегль, кернинг, интерлиньяж не следует. Объём МС — 5 страниц, разрешается 0,5 шестой страницы не более!!!!

Конкурсное задание «Формула успеха» (номинация «Директор школы»)

Цель: демонстрация результатов и профессионально-личностных ориентиров управленческой деятельности конкурсанта.

Формат задания: видеоролик (3-5 минут).

Содержательные аспекты управленческой деятельности:

- основополагающие качества и компетенции современного директора школы;
- достижения общеобразовательной организации под руководством конкурсанта;
- описание реализованного управленческого или социального авторского проекта и т.д.

**Экспертные листы
конкурсных материалов участников конкурса
(заочный этап)**

Методический семинар

Критерии оценки	Оценка эксперта
<p>1. Научная корректность и методическая грамотность <i>максимальная оценка по критерию 7 баллов</i></p>	
1.1 убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта;	
1.2 точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок;	
1.3 разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал.	
1.4 технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов);	
1.5 доступность для понимания материала и конкретность: примеры, связь с практикой преподавания;	
1.6 технологичность, выстраивание шагов;	
1.7 самокритично оценивает собственные педагогические достижения	
<p>2. Целостность и системность <i>максимальная оценка по критерию 7 баллов</i></p>	
2.1 логическая последовательность (планирование) и подведение итогов (анализ и осмысление);	
2.2 проблематизация: видение общей проблемы, выделение главного;	
2.3 обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта	
2.4 целеполагание	
2.5 мотивационная составляющая	
2.6 проведение рефлексии	
2.7 описывает алгоритм применения (представляемой образовательной технологии, приема, метода и т.д.) с опорой на реальные педагогические ситуации (приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов)	
<p>3. Новизна <i>максимальная оценка по критерию 7 баллов</i></p>	
3.1 оригинальность решений и подходов	
3.2 проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов;	
3.3 внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС	

3.4 способность удивить	
3.5 творческий подход (умение осмыслить и переработать имеющийся опыт, способность найти неожиданные решения педагогических задач)	
3.6 яркие примеры и образы, используемые в описании опыта;	
3.7 разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал.	
4. Результативность	
<i>максимальная оценка по критерию 7 баллов</i>	
4.1 формулирование планируемых результатов	
4.2 наличие количественных и качественных показателей достижения результата	
4.3 соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами	
4.4 проведение оценки достигнутых результатов	
4.5 разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
4.6 воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности педагога	
4.7 осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания	
5. Информационная и языковая грамотность	
<i>максимальная оценка по критерию 7 баллов</i>	
5.1 использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные) (уметь идентифицировать, находить, оценивать и эффективно использовать дополнительную информацию)	
5.2 демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	
5.3 в тексте отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические)	
5.4 использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.)	
5.5 удачное представление: иллюстрации, содержательное наполнение слайдов, правильный дизайн, удобное расположение материала	
5.6 корректно использует профессиональную терминологию	
5.7 демонстрирует компетенции исследовательской грамотности	
Общее количество баллов (max- 35)	

Подпись члена жюри: _____ / _____ /

«__» _____ 2022 г

Эссе (педагоги)

Критерии оценки	Оценка эксперта
1. Видение проблем и возможных путей их решения <i>максимальная оценка по критерию 7 баллов</i>	
1.1 в тексте сформулирована проблема (проблемы)	
1.2 сформулированная проблема (проблемы) актуальна для современного российского образования	
1.3 в тексте проявляется широта видения проблемы (проблем) и способность рассматривать ее (их) с точки зрения различных участников образовательных отношений	
1.4 в тексте представлено видение путей решения сформулированной проблемы (проблем)	
1.5 в содержании отражена социальная значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для общества	
1.6 в содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для профессионального сообщества	
1.7 в содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для обучающихся и их родителей	
2. Ценностно-личностная значимость <i>максимальная оценка по критерию 7 баллов</i>	
2.1 в содержании обозначены ценностные основания заданной темы	
2.2 в содержании обозначена актуальность темы для системы образования	
2.3 в тексте выражено эмоциональное отношение автора к заявленной проблеме (проблемам)	
2.4 в тексте проявляется личная заинтересованность автора в решении заявленной проблемы (проблем)	
2.5 в тексте обозначены приоритеты профессиональной деятельности автора	
2.6 ценностная направленность содержания согласуется с приоритетами российского образования	
2.7 ценностная направленность содержания не противоречит базовым национальным ценностям российского общества	
3. Аргументированность позиции автора <i>максимальная оценка по критерию 7 баллов</i>	
3.1 содержание соответствует заданной темой проблематике	
3.2 обоснована актуальность заданной темой проблематики	
3.3 авторская позиция подтверждена аргументами	
3.4 аргументы, подтверждающие авторскую позицию, логичны, не противоречат друг другу	
3.5 аргументы, подтверждающие авторскую позицию, убедительны и достаточны	

3.6 аргументы, подтверждающие авторскую позицию, не противоречат приоритетным направлениям государственной образовательной политики	
3.7 аргументы, подтверждающие авторскую позицию, опираются на профессиональный опыт автора	
4. Индивидуальность и оригинальность изложения	
<i>максимальная оценка по критерию 7 баллов</i>	
4.1 в тексте ясно выражена позиция автора	
4.2 автор рассматривает проблему с неожиданной точки зрения	
4.3 содержание обладает смысловой и композиционной целостностью	
4.4 в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности	
4.5 в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы	
4.6 в тексте отсутствует избыточное цитирование, использованные цитаты уместны	
4.7 текст легко и с интересом читается	
5. Языковая грамотность	
<i>максимальная оценка по критерию 7 баллов</i>	
5.1 в тексте не более 3 орфографических ошибок	
5.2 в тексте не более 3 пунктуационных ошибок	
5.3 в тексте не более 3 речевых ошибок	
5.4 автор демонстрирует богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций	
5.5 автор демонстрирует точность, ясность и выразительность речи	
5.6 автор демонстрирует уместное использование приемов эмоционального воздействия на читателя	
5.7 автор демонстрирует уместное, оправданное и оптимальное использование образных средств языка	
Общее количество баллов (max- 35)	

Подпись члена жюри: _____ / _____ /
«__» _____ 2022 г

Эссе номинация «Директор школы»

Критерии оценки	Мах. балл	Оценка эксперта
1. Глубина мировоззренческой, философской позиции, широта и масштабность взгляда на тему	5	
2. Адекватность управленческих решений	5	
3. Детальность описания управленческих решений	5	
4. Описание затруднений, возникающих при реализации управленческих решений, и способов их преодоления	5	
5. Наличие взаимосвязи принятых управленческих решений и повышения эффективности деятельности образовательной организации	5	
6. Присутствие личной позиции автора, профессиональная рефлексия, критичность мышления	5	
7. Эмоциональность, живость, образность изложения	5	
8. Художественный стиль, оригинальность, ясность и четкость изложения профессиональным языком без излишней научности	5	
Итого:	40	

Подпись члена жюри: _____ / _____ /
« ___ » _____ 2022 г

**Оценочный лист конкурсных испытаний в дистанционном формате
по направлению «Педагог дошкольного образования»**

Ф. И. О.

конкурсанта _____

Ф. И. О.

эксперта _____

0 баллов – «показатель не проявлен»,

1 балл – «показатель проявлен частично»,

2 балла – «показатель проявлен в полной мере»

Конкурсное задание	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
Методическая мастерская <i>Формат видеоролика до 3 минут</i>	1. Информативность и содержательность		
	1.1 демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами	0-2	
	1.2 демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0-2	
	1.3 демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	0-2	
	2. Представление информации		
	2.1 соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0-2	
	2.2 видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	0-2	
	3. Методическая грамотность		
	3.1 обосновывает актуальность демонстрируемого способа/ метода/ приема для своей педагогической практики	0-2	
	3.2 выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема	0-2	
3.3 обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/ метода/ приема	0-2		

	3.4 выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема	0-2	
	3.5 представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема	0-2	
	3.6 демонстрирует знания в области педагогики и психологии	0-2	
	3.7 демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	0-2	
	3.8 демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе	0-2	
	4. Культура презентации		
	4.1 представляет информацию целостно и структурированно	0-2	
	4.2 точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-2	
	4.3 использует оптимальные объем и содержание информации	0-2	
	4.4 не допускает речевых ошибок	0-2	
	Итого:	0-34	

Мастер-класс	1. Педагогическое мастерство: <ul style="list-style-type: none"> • способность к научному обобщению • степень готовности к распространению педагогического опыта • умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и обосновывать его ключевые характеристики в ходе профессионального общения • умение оценить выбор методов, достигнутые результаты, проявление способностей к анализу своей деятельности 	0-20	
	2. Методическое обоснование: <ul style="list-style-type: none"> • умение поставить и обосновать ключевую проблем (сформулировать или вывести на формулировку проблемы, исследовательского вопроса, темы для обсуждения). 	0-20	

	<ul style="list-style-type: none"> •доказательство значимости методической проблемы для образования •видение (понимание) целей, задач и ожидаемых результатов •профессиональная компетентность — методическое обоснование предлагаемых способов обучения 		
	3. Артистичность: <ul style="list-style-type: none"> •творчество и проявление индивидуальности •умение вызвать удивление •нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач 	0-5	
	4. Общая культура: <ul style="list-style-type: none"> •эрудиция •нестандартность мышления •стиль общения 	0-5	
	Итого:	0-50	

Учебное занятие <i>Формат видеоролика</i> (требования СанПиНа: 1 мл. гр. – 20 мин.; 2 мин. Гр. –20 мин.; средняя гр. 20 мин.; старшая гр. – 20 мин.; подготовительная к школе гр. – 20 мин.)	1. Стиль общения, коммуникативные навыки, эмоциональная поддержка	0-3	
	2. Способность к экспромту, импровизации	0-3	
	3. Рефлексия занятия	0-3	
	4. Оценка деятельности детей:		
	4.1 сохранение интереса и внимания к деятельности на занятии	0-3	
	4.2 активность и самостоятельность детей в решении поставленных задач	0-3	
	4.3 усвоение программного содержания занятия	0-3	
	4.4 коммуникативное взаимодействие педагога и детей	0-3	
	5. Характеристика материала для занятия		
	5.1 занимательность	0-3	
	5.2 актуальность	0-3	
	5.3 оптимальность объема	0-3	
	5.4 доступность материала	0-3	
	5.5 интеграция	0-3	
	6. Оценка педагогической технологии		
6.1 соответствие логики построения занятия его цели	0-3		
6.2 мотивация	0-3		

	6.3 чередование и смена видов деятельности	0-3	
	6.4 оправданность выбранных форм работы, соответствие их содержанию материала	0-3	
	6.5 использование здоровьесберегающих технологий	0-3	
	6.6 реализация личностно-ориентированного подхода	0-3	
	6.7 дифференциация	0-3	
	7. Характеристика условий проведения занятия		
	7.1 санитарно-гигиенические	0-3	
	7.2 моральные	0-3	
	7.3 организационно-педагогические	0-3	
	Итого:	0-66	

Самоанализ учебного занятия (урока)	1. Умение дать характеристику учебному содержанию, выделить учебные элементы (УЭ), подлежащие усвоению, оценить развивающе-воспитательный потенциал содержания;	0-3	
	2. Умение определить и аргументировать цели и задачи урока;	0-2	
	3. Умение конкретизировать и скорректировать цели с учетом особенностей учебной группы;	0-2	
	4. Умение четко и грамотно, используя педагогическую терминологию, дать характеристику своему педагогическому замыслу;	0-5	
	5. Умение дать оценку степени соответствия выбранной технологии обучения и воспитания поставленным целям;	0-5	
	6. Умение дать объективную оценку полученному результату;	0-5	
	7. Умение сделать выводы на основе рефлексии процесса и результата.	0-4	
	Итого:	0-26	

Подпись члена жюри: _____ / _____ /
«__» _____ 2022 г

**Оценочный лист конкурсных испытаний в дистанционном формате
по направлению «Педагог общего образования»**

Ф. И. О.
конкурсанта _____

Предмет _____

Ф. И. О.
эксперта _____

0 баллов - «показатель не проявлен».

1 балл - «показатель проявлен частично»;

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

Конкурсное задание	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
Методическая мастерская видеоролик	1. Актуальность и результативность		
	1.1 понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания в соответствии с направлениями государственной образовательной политики	0-2	
	1.2 учитывает в своей педагогической деятельности вызовы времени и социокультурные тенденции развития образования	0-2	
	1.3 анализирует конкретные запросы разных групп участников образовательных отношений при выборе методического инструментария	0-2	
	1.4 ориентирован на результативность и продуктивность при использовании разных методов преподавания	0-2	
	1.5 демонстрирует в презентации своего педагогического опыта эффективную методическую практику, направленную на поддержку мотивации и интереса обучающихся	0-2	
	2. Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения)		
	2.1 опирается на корректные теоретические основы при демонстрации своего педагогического опыта	0-2	
	2.2 обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при	0-2	

	представлении своего педагогического опыта		
	2.3 точно использует профессиональную терминологию и владеет современным понятийным аппаратом педагогики и психологии	0-2	
	2.4 демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов	0-2	
	2.5 проявляет рефлексивное отношение к своей педагогической деятельности и профессиональному развитию	0-2	
	3. Информационная, коммуникативная и языковая культура		
	3.1 выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами)	0-2	
	3.2 демонстрирует умение методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися	0-2	
	3.3 эффективно и обосновано использует вербальные и невербальные средства коммуникации	0-2	
	3.4 не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических)	0-2	
	3.5 точно и акцентированно отвечает на вопросы экспертов	0-2	
	Итого:	0-30	

Мастер-класс	1. Педагогическое мастерство: <ul style="list-style-type: none"> • способность к научному обобщению; • степень готовности к распространению педагогического опыта; • умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и обосновывать его ключевые характеристики в ходе профессионального общения; • умение оценить выбор методов, достигнутые результаты, проявление 	0-20	
---------------------	--	------	--

	способностей к анализу своей деятельности.		
	2. Методическое обоснование: <ul style="list-style-type: none"> • умение поставить и обосновать ключевую проблем (сформулировать или вывести на формулировку проблемы, исследовательского вопроса, темы для обсуждения) • доказательство значимости методической проблемы для образования • видение (понимание) целей, задач и ожидаемых результатов • профессиональная компетентность — методическое обоснование предлагаемых способов обучения 	0-20	
	3. Артистичность: <ul style="list-style-type: none"> • творчество и проявление индивидуальности • умение вызвать удивление • нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач 	0-5	
	4. Общая культура: <ul style="list-style-type: none"> • эрудиция • нестандартность мышления • стиль общения 	0-5	
	Итого:	0-50	

Дистанционный урок	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
	1. Организационная деятельность педагога		
	1.1 наличие сценария урока (плана-конспекта, технологической карты урока)	0-3	
	1.2 учет возрастных и психологических особенностей учащегося	0-3	
	1.3 учёт дистанционной изолированности обучающихся (наличие необходимых пояснений, обратной связи и т.д.)	0-3	
	1.4 соответствие структуры занятия особенностям ДО	0-3	
	2. Обучающая деятельность педагога		
	2.1 соответствие содержания урока содержанию рабочей программы учителя по соответствующему предмету в соответствии с планируемыми	0-3	

результатами сформулированными в соответствующего уровня (рабочей программе учителя)	обучения, ФГОС		
2.2 использование новейших педагогических технологий, соответствующих специфике дистанционного обучения		0-3	
2.3 соответствие выбранных средств/методов/форм обучения в ходе урока общей цели и задачам урока		0-3	
2.4 чёткость, ясность, доступность представления изучаемого учебного материала для обучающегося, правильная речь, отсутствие содержательных ошибок, неточностей		0-3	
2.5 дозированность подачи теоретического материала		0-3	
2.6 наличие наглядности (таблицы, графики, иллюстрации) в доступных формах		0-3	
2.7 актуальность материалов, приводимых в качестве примеров. Современность практических заданий и упражнений. Связь теории с практическими заданиями. Связь теории и практики		0-3	
2.8 пояснения и (или) ответы к упражнениям, задачам, тестам, обобщения и выводы, расстановка акцентов на изучение фактов, идей и т.д.		0-3	
2.9 обеспечение индивидуального (разноуровневого) подхода к обучаемым во время урока		0-3	
3. Деятельность педагога, направленная на формирование компонентов учебной деятельности обучающихся			
3.1 реализует приемы, направленные на формирование мотивации обучающихся		0-3	
3.2 применяет методические приемы, направленные на развитие навыков самостоятельной работы (познавательных, регулятивных УУД)		0-3	
3.3 организует контроль за усвоением учебного материала (проверка по эталону, проверки домашнего задания и т.д.)		0-3	

	3.4 использует разнообразные приемы обратной связи	0-3	
	3.5 включает учащихся в рефлексивную деятельность на различных этапах урока	0-3	
4. Деятельность обучающихся			
	4.1 обучающиеся включаются и реализуют различные виды познавательной деятельности на уроке от пассивного слушателя до включения в творческие или поисковые задания	0-3	
	4.2 демонстрируют определенный уровень познавательной активности	0-3	
	4.3 демонстрируют умения и навыки самостоятельной работы (умения слушать, слышать, выполнять действия по инструкции и .д.)	0-3	
	4.4 осуществляют самоконтроль и самооценку	0-3	
5. Дизайн – эргономика урока			
	5.1 качество воспроизводства мультимедиа компонентов - фото, видео, анимации, звука и т.д.	0-3	
	5.2 читаемость шрифтов и цветосочетаний (качество оформления цвета текста и фона страниц)	0-3	
	5.3 организация интерактивного режима: уровень активности учащихся, разнообразие способов передачи реакций сторон	0-3	
	5.4 комфортность пользователя (интуитивная ясность, дружелюбность, удобство навигации), простота использования	0-3	
	5.5 создание здоровьесберегающих условий образовательной деятельности учителя и учащихся	0-3	
	Итого:	0-81	

Самоанализ учебного занятия (урока)	1. Умение дать характеристику учебному содержанию, выделить учебные элементы (УЭ), подлежащие усвоению, оценить развивающе-воспитательный потенциал содержания	0-4	
	2. Умение определить и аргументировать цели и задачи урока	0-3	

	3. Умение конкретизировать и скорректировать цели с учетом особенностей учебной группы	0-3	
	4. Умение четко и грамотно, используя педагогическую терминологию, дать характеристику своему педагогическому замыслу	0-5	
	5. Умение дать оценку степени соответствия выбранной технологии обучения и воспитания поставленным целям	0-5	
	6. Умение дать объективную оценку полученному результату	0-5	
	7. Умение сделать выводы на основе рефлексии процесса и результата	0-5	
	Итого:	0-30	

Внеурочное мероприятие дистанционно (продолжительность до 25 минут)	1. Методическая компетентность (глубина и воспитательная ценность организованного обсуждения, соответствие достигнутых результатов целям и задачам воспитательного мероприятия, логичность организации обсуждения)	0-10	
	2. Уровень вовлеченности обучающихся в обсуждение темы: <ul style="list-style-type: none"> • уровень вовлеченности обучающихся в обсуждение темы • поощряет активность и интерес обучающихся • использует групповые формы организации работы • помогает группам не отвлекаться от обсуждения темы • привлекает внешнюю аудиторию (членов жюри, зрителей) к обсуждению темы 	0-10	
	3. Убедительность и аргументированность позиции: <ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует личную заинтересованность в обозначенной проблематике • демонстрирует позицию, соответствующую традиционным для государства и образования ценностям • приводит убедительные аргументы в пользу своей позиции 	0-10	

	<ul style="list-style-type: none"> • обосновывает позицию наглядно и образно • грамотно использует термины, понятия, названия, имена и др. 		
	<p>4. Коммуникативная компетентность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использует различные приемы повышения эффективности коммуникации • гибко взаимодействует с аудиторией, поддерживает содержательную обратную связь • демонстрирует интерес, уважение и понимание по отношению к обучающимся • демонстрирует навыки самопрезентации, владение навыками ораторского мастерства • обеспечивает соблюдение баланса между активностью учителя и обучающихся 	0-10	
	<p>5. Информационная и языковая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию • использует различные способы структурирования и представления информации (инфографика, изображения, аудио, видео и др.) • отбирает оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации • обеспечивает достоверность и точность фактов, статистических данных, ссылок на авторитетные источники • в речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические) 	0-10	
	<p>6. Личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • доброжелателен • уравновешен • внимателен • психологически и интеллектуально мобилен • проявляет эмпатию 	0-10	

	7. Находит (обнаруживает) ценностный аспект воспитательного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание учащимися; проектирует и создает ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)	0-10	
	Итого:	0-70	

Подпись члена жюри: _____ / _____ /
«__» _____ 2022 г

**Оценочный лист очного этапа (дистанционного)
по направлению «Воспитать человека»**

Ф. И. О.
конкурсанта _____

Предмет _____

Ф. И. О.
эксперта _____

Конкурсное задание	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
1. Методическая мастерская видеоролик	Умение раскрыть ведущие педагогические идеи жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии.	0-2	
	полнота и корректность подачи информации; уместность, сбалансированность информации.	0-2	
	Артистичность: <ul style="list-style-type: none"> • способность к импровизации; • степень воздействия на аудиторию. 	0-2	
	Общая культура: <ul style="list-style-type: none"> • эрудиция; • нестандартность мышления; • стиль общения; • культура, эстетика публичного выступления; 	0-4	
	Индивидуальные особенности: <ul style="list-style-type: none"> • широта кругозора; • умение выйти за рамки своего предмета; • гражданская и социальная зрелость; • имидж. 	0-4	
Итого:		0-14	
2. Мастер-класс	Педагогическое мастерство: <ul style="list-style-type: none"> • способность к научному обобщению; • степень готовности к распространению педагогического опыта; • умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и обосновывать его ключевые характеристики в ходе профессионального общения; • умение оценить выбор методов, достигнутые результаты, проявление 	0-20	

	способностей к анализу своей деятельности.		
	Методическое обоснование <ul style="list-style-type: none"> Умение поставить и обосновать ключевую проблем (сформулировать или вывести на формулировку проблемы, исследовательского вопроса, темы для обсуждения). Доказательство значимости методической проблемы для образования. Видение (понимание) целей, задач и ожидаемых результатов. Профессиональная компетентность — методическое обоснование предлагаемых способов обучения 	0-20	
	Артистичность: <ul style="list-style-type: none"> творчество и проявление индивидуальности. Умение вызвать удивление. Нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач 	0-5	
	Общая культура: <ul style="list-style-type: none"> эрудиция; нестандартность мышления; стиль общения. 	0-5	
	Итого:	0-50	

Внеурочное мероприятие до 25 минут	Методическая компетентность <ul style="list-style-type: none"> глубина и воспитательная ценность организованного мероприятия соответствие достигнутых результатов целям и задачам воспитательного мероприятия логичность организации занятия адаптированность мероприятия под дистанционный формат проведение вводного инструктажа по работе с оборудованием в данной программе использование различных приёмов для удержания внимания обучающихся 	0-10	
	Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия	0-10	

	<ul style="list-style-type: none"> • тема внеурочного мероприятия соответствует направлению внеурочной деятельности и возрасту обучающихся • выбранная тема ориентирована на базовые национальные ценности российского общества • выбранная тема актуальна в контексте решения воспитательных задач в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации • тема интересна обучающимся и актуальна для них • тема соответствует программе воспитания класса 		
	<p>Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулирует тему, цель, задачи внеурочного мероприятия в соответствии с направлением внеурочной деятельности и возрастными особенностями обучающихся; • выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся • определяет ценностно ориентированное содержание в соответствии с темой/, целью и задачами внеурочного мероприятия • демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия • создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/цели внеурочного мероприятия 	0-10	
	<p>Ценностно ориентированное содержание</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия 	0-8	

	<ul style="list-style-type: none"> • реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся • представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества • содержание подобрано с учетом возраста обучающихся 		
	<p>Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач</p> <ul style="list-style-type: none"> • применяет современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы • целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео) • демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания • включает во внеурочное мероприятие яркие элементы, имеющие воспитательный эффект • демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям 	0-10	
	<p>Уровень вовлеченности обучающихся в обсуждение темы</p> <ul style="list-style-type: none"> • уровень вовлеченности обучающихся в обсуждение темы • поощряет активность и интерес обучающихся • регулярное стимулирование обучающихся на обратную связь, используя чат и короткие видеообращения 	0-10	
	<p>Убедительность и аргументированность позиции</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует личную заинтересованность в обозначенной проблематике 	0-10	

	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует позицию, соответствующую традиционным для государства и образования ценностям • приводит убедительные аргументы в пользу своей позиции • обосновывает позицию наглядно и образно • грамотно использует термины, понятия, названия, имена и др. 		
	<p>Психолого-педагогическая и коммуникативная компетентности</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует интерес, уважение и понимание по отношению к обучающимся • создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей • выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям • создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся • минимизирует риски возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации • даёт возможность обучающимся опереться на личный опыт и высказывать личную позицию • создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов • побуждает обучающихся найти ценностный аспект воспитательного знания и информации и обеспечивает его понимание и переживание обучающимися 	0-10	
	<p>Информационная и языковая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • использует оптимальные для данного внеурочного мероприятия объем и содержание информации • использует различные способы структурирования и представления 	0-10	

	информации (инфографика, изображения, аудио, видео и др.) <ul style="list-style-type: none"> • корректно использует профессиональную терминологию • в речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические) • создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся 		
	Итого:	88	

Подпись члена жюри: _____ / _____ /
 « ____ » _____ 2022 г

4. Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия (самоанализ)	умение дать характеристику и оценить развивающе-воспитательный потенциал содержания	0-3	
	умение определить и аргументировать цели и задачи внеурочного мероприятия	0-3	
	умение конкретизировать и скорректировать цели с учетом особенностей учебной группы	0-3	
	делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия	0-3	
	умение четко и грамотно, используя педагогическую терминологию, дать характеристику своему педагогическому замыслу	0-3	
	умение дать оценку степени соответствия выбранной технологии воспитания поставленным целям	0-3	
	умение дать объективную оценку полученному результату	0-3	
	объясняет корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия	0-3	
	умение сделать выводы на основе рефлексии процесса и результата.	0-3	
	точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри	0-3	
Итого:	0-30		

Подпись члена жюри: _____ / _____ /
 « ____ » _____ 2022 г.

**Оценочный лист очного (дистанционного) этапа
муниципального конкурса «Педагог года»
по направлению «Директор школы»**

Ф. И. О. конкурсанта _____

Образовательное учреждение _____

Ф. И. О. эксперта _____

0 баллов – «показатель не проявлен»,

1 балл – «показатель проявлен частично»,

2 балла – «показатель проявлен в полной мере»

Конкурсное задание	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
Формула успеха	1. Полнота раскрытия заявленной темы	0-2	
	2. Информационная насыщенность и содержательность	0-2	
	3. Качество представления информации и нестандартный подход к выполнению конкурсного задания	0-2	
	4. Обоснованность и результативность представленного опыта	0-2	
	5. Коммуникативная и речевая культура	0-2	
	6. Качество представления информации (соответствие заявленному формату)	0-2	
	7. Рефлексивная культура	0-2	
	Сумма баллов:	0-14	

«Стратегическое решение»	1. Компетенция: эффективное целеполагание (цели организации, стратегия, политика, ценности):		
	1.1. Совместимость проекта/стартапа с долгосрочными планами и текущей стратегией организацией	0-2	
	1.2. Соответствие проекта/стартапа отношению организации к нововведениям	0-2	
	1.3. Соответствие проекта/стартапа требованиям организации с учетом временного аспекта	0-2	
	1.4. Соответствие проекта/стартапа потенциалу роста организации	0-2	
	1.5. Устойчивость положения организации	0-2	
	1.6. Реалистичность ожиданий	0-2	
	1.7. Разбивка проекта по этапам	0-2	
	1.8. Чёткое понимание задач и целей	0-2	
	2. Компетенция: стратегическое мышление		

2.1. Качественные характеристики разработанного проекта/стартапа;	0-2	
2.2. новизна постановки проблемы;	0-2	
2.3. реалистичность (прогнозируемость результатов, возможность распространения и внедрения проекта, реалистичность ресурсного обеспечения, тиражированность);	0-2	
2.4. Ориентация и умение приспосабливаться к изменяющейся ситуации, внедрение новых методик, подходов, генерация интересных, новаторских идей	0-2	
3. Компетенция: эффективная коммуникация		
3.1. Самопрезентация: <ul style="list-style-type: none"> • внешний вид • положение в пространстве • динамичность • визуальный контакт со слушателями 	0-2	
3.2. Убедительность в общении: <ul style="list-style-type: none"> • речь динамичная и четкая; • паузами выделены эмоциональные акценты речи; • обращается к аудитории; • открытые позы в общении; • речь правильная, без косноязычия, слов-паразитов • чёткость изложения замысла проекта • умение отвечать на поставленный вопрос 	0-2	
3.3. Ориентированность на взаимодействие, активно идет на контакт: <ul style="list-style-type: none"> • в напряженной ситуации ориентирован на поиск компромиссов; • придерживается выполнения своей функции в решении задачи; • легко находит общий язык, поддерживает взаимодействие. • умения слушать, убеждать и воздействовать на собеседника 	0-2	
4. Качественные характеристики презентации (защиты) проекта/стартапа:		
4.1. Качество доклада: <ul style="list-style-type: none"> • 0 балл - доклад зачитывает, • 1 балла - доклад рассказывает, но не объяснена суть работы 	0-2	

	<ul style="list-style-type: none"> •2 балла - доклад рассказывает, суть работы объяснена •3 балла - кроме хорошего доклада владеет иллюстративным материалом •4 баллов - доклад производит очень хорошее впечатление 		
	<p>4.2. Использование демонстрационного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> •0 балл - представленный демонстрационный материал не используется в докладе •1 балла - представленный демонстрационный материал используется в докладе •2 балла - представленный демонстрационный материал используется в докладе, автор прекрасно ориентируется в нем 	0-2	
	<p>4.3. Оформление демонстрационного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> •1 балл - представлен плохо оформленный демонстрационный материал •2 балла - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии •3 балла - к демонстрационному материалу нет претензий 	0-2	
	Итого:	0-36	

Открытый педагогический совет	<p>1. Компетенция: эффективная коммуникация</p> <p>1.1 Самопрезентация (0-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> •внешний вид •положение в пространстве •динамичность •визуальный контакт со слушателями <p>1.2 Убедительность в общении (0-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> •речь динамичная и четкая •паузами выделены эмоциональные акценты речи •обращается к аудитории •открытые позы в общении •речь правильная, без косноязычия, слов-паразитов •чёткость изложения замысла проекта 	0-9	
--------------------------------------	---	-----	--

	<ul style="list-style-type: none"> • умение отвечать на поставленный вопрос <p>1.3 Ориентированность на взаимодействие активно идет на контакт (0-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • в напряженной ситуации ориентирован на поиск компромиссов • придерживается выполнения своей функции в решении задачи • легко находит общий язык, поддерживает взаимодействие • умения слушать, убеждать и воздействовать на собеседника 		
	<p>2. Компетенция: Стратегическое мышление (0-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентация на достижение успеха • долгосрочная ориентация; • уверенность в собственной правоте и ценностях; • обладание репутацией • умение выработать стратегическую линию • способность руководителя действовать в соответствии со стандартами • способность формировать и развивать эффективные рабочие группы 	0-21	
	<p>3. Компетенция: Креативность (0-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знания современных управленческих подходов • способность к инновациям • порождает необычные идеи • отклоняется от традиционных схем мышления • быстро решает проблемные ситуации • создает инновационную среду 	0-18	
	<p>4. Технологические и технические компетенции (0-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • нацелен на оптимизацию рабочих процессов • использует действенные методики, позволяющие достичь поставленных целей • использует современные технологии, позволяющие упростить рабочие процессы • эффективно управляет всеми ресурсами • рационально распоряжается собственным временем • создает в коллективе стандарты ответственности, что помогает ему 	0-18	

	правильно распределять обязанности, а также делегировать полномочия		
	<p>5. Организаторские способности, работа в команде (0-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение и желание работать в команде • применяя эффективные механизмы мотивации, систему поощрений и внутреннего контроля • формирует правила, устанавливает режим работы и сам беспристрастно следует ему • создает благоприятную атмосферу в коллективе, а также комфортные условия для работы и умеет влиять на социально-психологический климат • способен двигаться к намеченной цели, даже под давлением обстоятельств и преодолевая сопротивление других людей • при встрече с препятствиями активизирует деятельность, легко преобразует проблемы в задачи 	0-18	
	<p>6. Компетентность: Собственная эффективность (0-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к постоянному развитию, обучению • способность к освоению новых технологий и передовых методик • рассматривает нестандартные ситуации как возможность личного и профессионального роста • эффективно распределяет энергию, ресурсы, время, по приоритетным задачам 	0-12	
	<p>7. Компетентность: Ориентация на конечный результат (0-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • видит конечный результат (цель) и целенаправленно ведет к нему коллектив • принимает на себя ответственность за результат • эффективный поиск единомышленников для достижения результата при минимальных затратах 	0-9	
	Итого:	0-105	
Самоанализ педагогического совета	1. Умение дать характеристику замыслу и содержанию педагогического совета	0-5	
	2. Умение определить и аргументировать цели и задачи;	0-5	

	3. Умение конкретизировать и скорректировать цели с учетом особенностей группы;	0-5	
	4. Умение четко и грамотно, используя профессиональную терминологию, дать характеристику своему управленческому замыслу;	0-5	
	5. Умение дать оценку степени соответствия выбранной технологии проведения педагогического совета поставленным целям;	0-5	
	6. Умение дать объективную оценку полученному результату;	0-5	
	7. Умение сделать выводы на основе рефлексии процесса и результата.	0-5	
	Итого:	0-35	

Подпись члена жюри: _____ / _____ /
«__» _____ 2022 г

**Оценочный лист третьего этапа
по направлениям «Педагог дошкольного образования», «Педагог
общего образования», «Воспитатель человека», «Директор школы»**

0 баллов - «показатель не проявлен»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

2 балла - «показатель проявлен в полной мере».

Конкурсное задание	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
Пресс-конференция «Вопрос Педагогу года»	1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции		
	1.1 демонстрирует знание тенденций и стратегических направлений развития современного образования, вопросов государственной образовательной политики	0-2	
	1.2 демонстрирует мотивацию и личный интерес в обсуждаемых вопросах	0-2	
	1.3 показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами семьи и общества в целом	0-2	
	1.4 в ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт	0-2	
	1.5 убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам	0-2	

2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений			
2.1 демонстрирует понимание значения и роли педагогов в трансформации современного образования	0-2		
2.2 показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях	0-2		
2.3 демонстрирует творческий подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем	0-2		
2.4 высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения	0-2		
2.5 демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	0-2		
3. Коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции			
3.1 выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	0-2		
3.2 проявляет лидерские качества, умение слышать другие точки зрения и способность к импровизации	0-2		
3.3 демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и уважительное отношение к коллегам и аудитории	0-2		
3.4 соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами	0-2		
3.5 выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение сути обсуждаемых вопросов	0-2		
Итого:	0-30		

Подпись члена жюри: _____ / _____ /
«__» _____ 2022 г

**Оценочный лист конкурсных испытаний в очном формате
по направлению «Педагог дошкольного образования»**

Ф. И. О. конкурсанта _____

Ф. И. О. эксперта _____

0 баллов – «показатель не проявлен»,

1 балл – «показатель проявлен частично»,

2 балла – «показатель проявлен в полной мере»

Конкурсное задание	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
Методическая мастерская публичное выступление	1. Информативность и содержательность		
	1.1 демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами	0-2	
	1.2 демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0-2	
	1.3 демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	0-2	
	2. Представление информации		
	2.1 соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0-2	
	2.2 видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	0-2	
	3. Методическая грамотность		
	3.1 обосновывает актуальность демонстрируемого способа/ метода/ приема для своей педагогической практики	0-2	
	3.2 выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема	0-2	
	3.3 обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/ метода/ приема	0-2	
	3.4 выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема	0-2	

	3.5 представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема	0-2	
	3.6 демонстрирует знания в области педагогики и психологии	0-2	
	3.7 демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	0-2	
	3.8 демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе	0-2	
	4. Культура презентации		
	4.1 представляет информацию целостно и структурированно	0-2	
	4.2 точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-2	
	4.3 использует оптимальные объем и содержание информации	0-2	
	4.4 не допускает речевых ошибок	0-2	
	Итого:	0-34	

Мастер-класс	1. Образовательный потенциал мастер-класса:	0-16	
	1.1 акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0-2	
	1.2 демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов;	0-2	
	1.3 обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-2	
	1.4 обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-2	
	1.5 предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	0-2	
	1.6 демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	0-2	
	1.7 демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов для решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	0-2	

	1.8 вызывает профессиональный интерес аудитории	0-2	
	2. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта:	0-8	
	2.1 обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0-2	
	2.2 формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	0-2	
	2.3 обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	0-2	
	2.4 устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0-2	
	3. Организационная, информационная и коммуникативная культура:	0-16	
	3.1 демонстрирует умения в области передачи собственного опыта;		
	3.2 использует оптимальные объем и содержание информации;	0-2	
	3.3 использует различные способы структурирования и представления информации;	0-2	
	3.4 демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта;	0-2	
	3.5 точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок;	0-2	
	3.6 обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса;	0-2	
	3.7 оптимально использует ИКТ и средства наглядности;	0-2	
	3.8 демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм	0-2	
	Итого:	0-40	

Учебное занятие	1. Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	0-12	
	1.1 обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО	0-2	

	1.2 обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	0-2	
	1.3 реализует воспитательные возможности содержания	0-2	
	1.4 создает условия для речевого/социально коммуникативного/физического / художественно эстетического развития воспитанников	0-2	
	1.5 реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	0-2	
	1.6 реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0-2	
	2. Методические приемы решения педагогических задач	0-12	
	2.1 использует приемы привлечения внимания воспитанников	0-2	
	2.2 использует приемы удержания внимания воспитанников	0-2	
	2.3 использует приемы поддержки инициативы воспитанников	0-2	
	2.4 использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	0-2	
	2.5 использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-2	
	2.6 целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0-2	
	3. Организационная культура	0-10	
	3.1 обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-2	
	3.2 мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО	0-2	
	3.3 зонирование пространства в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-2	
	3.4 соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0-2	
	3.5 соблюдает регламент конкурсного испытания	0-2	

	4. Характеристика материала для занятия	0-10	
	4.1 занимательность	0-2	
	4.2 актуальность	0-2	
	4.3 оптимальность объема	0-2	
	4.4 доступность материала	0-2	
	4.5 интеграция	0-2	
	5. Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	0-16	
	5.1 устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-2	
	5.2 создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-2	
	5.3 соблюдает этические правила общения	0-2	
	5.4 не допускает речевых ошибок	0-2	
	5.5 удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-2	
	5.6 четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-2	
	5.7 демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-2	
	5.8 демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0-2	
	Итого:	0-60	

Самоанализ учебного занятия (урока)	1. Оценивает результативность проведенного мероприятия	0-2	
	2. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0-2	
	3. Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0-2	
	4. Оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0-2	
	5. Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-2	
	Итого:	0-10	

Подпись члена жюри: _____ / _____ /

« ____ » _____ 2022 г

**Оценочный лист конкурсных испытаний в очном формате
по направлению «Педагог общего образования»**

Ф. И. О. конкурсанта _____

Предмет _____

Ф. И. О. эксперта _____

0 баллов - «показатель не проявлен».

1 балл - «показатель проявлен частично»;

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

Конкурсное задание	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
Методическая мастерская публичное выступление	1. Актуальность и результативность	0-10	
	1.1 понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания в соответствии с направлениями государственной образовательной политики	0-2	
	1.2 учитывает в своей педагогической деятельности вызовы времени и социокультурные тенденции развития образования	0-2	
	1.3 анализирует конкретные запросы разных групп участников образовательных отношений при выборе методического инструментария	0-2	
	1.4 ориентирован на результативность и продуктивность при использовании разных методов преподавания	0-2	
	1.5 демонстрирует в презентации своего педагогического опыта эффективную методическую практику, направленную на поддержку мотивации и интереса обучающихся	0-2	
	2. Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения)	0-10	
	2.1 опирается на корректные теоретические основы при демонстрации своего педагогического опыта	0-2	
	2.2 обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при представлении своего педагогического опыта	0-2	

	2.3 точно использует профессиональную терминологию и владеет современным понятийным аппаратом педагогики и психологии	0-2	
	2.4 демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов	0-2	
	2.5 проявляет рефлексивное отношение к своей педагогической деятельности и профессиональному развитию	0-2	
	3. Информационная, коммуникативная и языковая культура	0-10	
	3.1 выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами)	0-2	
	3.2 демонстрирует умение методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися	0-2	
	3.3 эффективно и обосновано использует вербальные и невербальные средства коммуникации	0-2	
	3.4 не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических)	0-2	
	3.5 точно и акцентированно отвечает на вопросы экспертов	0-2	
	Итого:	0-30	

Конкурсное задание	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
Мастер-класс	1. Актуальность и методическая обоснованность:	0-10	
	1.1. представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, опираясь на собственный опыт преподавания и научный кругозор;	0-2	
	1.2. находит важные темы и формулирует вопросы, вызывающие интерес и способствующие профессиональным размышлениям;	0-2	
	1.3. демонстрирует понимание существующих проблем в образовании и предлагает собственные методические решения;	0-2	
	1.4. доказывает актуальность предлагаемых образовательных решений с учетом общественных потребностей;	0-2	
	1.5. обосновывает методическую целесообразность и эффективность предлагаемых решений	0-2	
	2. Практическая значимость и применимость:	0-10	
	2.1. предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики;	0-2	
	2.2. ориентируется на потребности, особенности и интересы различных групп участников образовательных отношений, демонстрируя значимые образовательные результаты и эффекты педагогической деятельности;	0-2	
	2.3. проводит грамотный анализ продуктивности своей работы, основанный на научном исследовании и доказательности выводов;	0-2	
	2.4. представляет конкретные, инструментальные и применимые в образовании практики;	0-2	
	2.5. представляет творческие самостоятельные решения, обосновывая их образовательную пользу и значимость	0-2	
	3. Предметное содержание:	0-10	

3.1. демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии	0-2	
3.2. корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания;	0-2	
3.3. демонстрирует исследовательскую грамотность, умение доказательно проверять педагогические гипотезы, делает соответствующие и обоснованные выводы с опорой на теоретические положения и собственный опыт;	0-2	
3.4. акцентирует внимание на смысловых и важных аспектах целостного содержания, показывает свой профессиональный кругозор при использовании предметного содержания, межпредметных связей и метапредметных подходов;	0-2	
3.5. показывает глубокое знание и понимание содержания рассматриваемой темы, отвечая на вопросы экспертов	0-2	
4. Организация деятельности, поддержание высокого уровня мотивации участников, результативность мастер-класса:	0-10	
4.1. демонстрирует четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса;	0-2	
4.2. вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, привлекает внимание, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес к рассматриваемым вопросам;	0-2	
4.3. ориентируется на достижение конкретных результатов и продуктивность предлагаемых решений;	0-2	
4.4 показывает осознанность и целеполагание в поиске новых путей и способов профессиональных действий;		

4.5. видит перспективы развития своих педагогических идей, проявляет открытость позиции и готовность к творческому поиску		
5. Информационная культура:	0-10	
5.1. показывает компетентность и профессионализм в грамотном и оптимальном отборе информации;	0-2	
5.2. демонстрирует высокий уровень критического мышления при использовании информации из разных источников и в разных формах (в том числе с использованием ИКТ);	0-2	
5.3. отделяет факты от мнений, понимает разницу между фундаментальной и иллюстрирующей информацией;	0-2	
5.4. использует сравнительные подходы и анализ альтернатив для обоснованности выводов;	0-2	
5.5. точно выбирает степень информационной насыщенности и удачный стиль выступления	0-2	
6. Коммуникативная и рефлексивная культура:	0-10	
6.1. показывает способность к рефлексии и самоанализу своей профессиональной деятельности;	0-2	
6.2. демонстрирует грамотность речи и языковую культуру;	0-2	
6.3. устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь с аудиторией;	0-2	
6.4. ставит точные профессиональные вопросы, вызывающие интерес в педагогическом сообществе;	0-2	
6.5. демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации, использует яркие образы и примеры	0-2	
Итого:	0-60	

Урок 45 минут	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
1. Корректность и глубина понимания предметного содержания			
1.1 выбирает оптимальный объем и уровень сложности учебной информации в соответствии с возрастом обучающихся и уровнем их подготовки	0-2		
1.2 корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания	0-2		
1.3. акцентирует внимание на фундаментальных аспектах содержания	0-2		
1.4. демонстрирует практическую ценность предметного содержания	0-2		
1.5. демонстрирует профессиональный кругозор в процессе установления межпредметных связей	0-2		
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации			
2.1 четко, логично и последовательно организует работу на уроке, дает грамотные и понятные инструкции	0-2		
2.2 поддерживает учебную мотивацию и познавательную активность обучающихся	0-2		
2.3 создает доброжелательную среду с учетом особенностей обучающихся	0-2		
2.4 выбирает методические подходы и решения целесообразно и адекватно с акцентом на достижение образовательных результатов, целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	0-2		
2.5 поддерживает динамику урока с органичной сменой видов учебной деятельности, темпом и интенсивностью, соответствующими особенностям обучающихся	0-2		
3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач на уроке			
3.1 стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-2		

3.2 создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	0-2	
3.3 демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока	0-2	
3.4 ориентируется на постановку и решение учебных проблем, способствует творческому поиску, конструктивно относится к ошибкам	0-2	
3.5 адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки	0-2	
4. Коммуникативная и речевая культура		
4.1 успешно устанавливает продуктивное взаимодействие с обучающимися и преодолевает коммуникативные барьеры	0-2	
4.2. использует различные способы коммуникации и учебной кооперации обучающихся	0-2	
4.3. целесообразно использует разнообразные способы работы с информацией	0-2	
4.4. организует эффективную обратную связь и поддерживает желание задавать вопросы	0-2	
4.5 способствует развитию речевой культуры обучающихся и показывает пример языковой грамотности	0-2	
5. Целеполагание и результативность		
5.1 ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока	0-2	
5.2. демонстрирует стремление к достижению обучающимися на уроке комплекса личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	0-2	
5.3. поддерживает учебную успешность обучающихся, помогает проявлять самостоятельность и индивидуальность	0-2	
5.4. способствует пониманию обучающимися смысла познавательной активности, использует четкие и понятные учебные инструкции	0-2	

	5.5. показывает связь этапов урока с целеполаганием, точно соотносит цели, задачи и планируемые результаты	0-2	
	Итого:	0-50	

Самоанализ учебного занятия (урока)	1. Проводит грамотную и разностороннюю рефлексию по итогам урока	0-2	
	2. Дает четкие смысловые комментарии по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного	0-2	
	3. Соотносит использованные на уроке методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	0-2	
	4. Обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия	0-2	
	5. Отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности	0-2	
	Итого:	0-10	

Внеурочное мероприятие	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
	1. Воспитательная ценность и результативность		
	1.1. предлагает к рассмотрению вопросы, связанные с реальными и значимыми для обучающихся жизненными ситуациями	0-2	
	1.2. обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним	0-2	
	1.3. способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес обучающихся	0-2	
	1.4. создает воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения	0-2	

1.5. способствует пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности	0-2	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа		
2.1. реализует воспитательные цели и задачи с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся	0-2	
2.2. выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательного потенциала различных видов деятельности обучающихся	0-2	
2.3. демонстрирует последовательность педагогических действий в организации воспитательного события	0-2	
2.4. создает атмосферу доверия и дружелюбную обстановку при обсуждении проблем, поддерживая обучающихся в принятии ответственных решений	0-2	
2.5. использует соответствующий материал и точные педагогические инструменты для достижения результатов воспитания	0-2	
3. Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач		
3.1. демонстрирует креативные решения и нестандартные подходы в реализации воспитательных задач	0-2	
3.2. способствует творческой активности, самореализации и конструктивности обучающихся	0-2	
3.3. поддерживает творческую активность и вовлеченность обучающихся в обсуждении темы	0-2	
3.4. использует яркие образы и соответствующую визуализацию для усиления воспитательных эффектов	0-2	
3.5. способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки	0-2	
4. Коммуникативная культура		
4.1. поддерживает различные способы совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации	0-2	
4.2. эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости	0-2	

	формулирования вопросов и аргументированности ответов		
	4.3. эффективно и уместно использует разные источники информации	0-2	
	4.4. демонстрирует языковую грамотность и культуру речи	0-2	
	4.5. показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися	0-2	
	Итого:	0-40	

Подпись члена жюри: _____ / _____ /

« ___ » _____ 2022 г

**Оценочный лист очного этапа
по направлению «Воспитать человека»**

Ф. И. О.
конкурсанта _____

Предмет _____

Ф. И. О.
эксперта _____

Конкурсное задание	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
<p align="center">1. Методическая мастерская</p>	Умение раскрыть ведущие педагогические идеи жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии.	0-2	
	полнота и корректность подачи информации; уместность, сбалансированность информации.	0-2	
	Артистичность: <ul style="list-style-type: none"> • способность к импровизации; • степень воздействия на аудиторию. 	0-2	
	Общая культура: <ul style="list-style-type: none"> • эрудиция; • нестандартность мышления; • стиль общения; • культура, эстетика публичного выступления; 	0-4	
	Индивидуальные особенности: <ul style="list-style-type: none"> • широта кругозора; • умение выйти за рамки своего предмета; • гражданская и социальная зрелость; • имидж. 	0-4	
	Итого:	0-14	
<p align="center">2. Мастер-класс</p>	Педагогическое мастерство: <ul style="list-style-type: none"> • способность к научному обобщению; • степень готовности к распространению педагогического опыта; • умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и обосновывать его ключевые характеристики в ходе профессионального общения; • умение оценить выбор методов, достигнутые результаты, проявление способностей к анализу своей деятельности. 	0-20	

	<p>Методическое обоснование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение поставить и обосновать ключевую проблем (сформулировать или вывести на формулировку проблемы, исследовательского вопроса, темы для обсуждения). • Доказательство значимости методической проблемы для образования. • Видение (понимание) целей, задач и ожидаемых результатов. • Профессиональная компетентность — методическое обоснование предлагаемых способов обучения 	0-20	
	<p>Артистичность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • творчество и проявление индивидуальности. Умение вызвать удивление. Нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач 	0-5	
	<p>Общая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> • эрудиция; • нестандартность мышления; • стиль общения. 	0-5	
	Итого:	0-50	

<p>Дистанционное Внеурочное мероприятие</p> <p>до 25 минут</p>	<p>Методическая компетентность</p> <ul style="list-style-type: none"> • глубина и воспитательная ценность организованного мероприятия • соответствие достигнутых результатов целям и задачам воспитательного мероприятия • логичность организации занятия • адаптированность мероприятия под дистанционный формат • проведение вводного инструктажа по работе с оборудованием в данной программе • использование различных приёмов для удержания внимания обучающихся 	0-10	
	<p>Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> • тема внеурочного мероприятия соответствует направлению внеурочной деятельности и возрасту обучающихся 	0-10	

	<ul style="list-style-type: none"> • выбранная тема ориентирована на базовые национальные ценности российского общества • выбранная тема актуальна в контексте решения воспитательных задач в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации • тема интересна обучающимся и актуальна для них • тема соответствует программе воспитания класса 		
	<p>Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулирует тему, цель, задачи внеурочного мероприятия в соответствии с направлением внеурочной деятельности и возрастными особенностями обучающихся; • выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся • определяет ценностно ориентированное содержание в соответствии с темой/, целью и задачами внеурочного мероприятия • демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия • создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/цели внеурочного мероприятия 	0-10	
	<p>Ценностно ориентированное содержание</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия • реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся 	0-8	

	<ul style="list-style-type: none"> • представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества • содержание подобрано с учетом возраста обучающихся 		
	<p>Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач</p> <ul style="list-style-type: none"> • применяет современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы • целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео) • демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания • включает во внеурочное мероприятие яркие элементы, имеющие воспитательный эффект • демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям 	0-10	
	<p>Уровень вовлеченности обучающихся в обсуждение темы</p> <ul style="list-style-type: none"> • уровень вовлеченности обучающихся в обсуждение темы • поощряет активность и интерес обучающихся • регулярное стимулирование обучающихся на обратную связь, используя чат и короткие видеообращения 	0-10	
	<p>Убедительность и аргументированность позиции</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует личную заинтересованность в обозначенной проблематике • демонстрирует позицию, соответствующую традиционным для государства и образования ценностям • приводит убедительные аргументы в пользу своей позиции 	0-10	

	<ul style="list-style-type: none"> • обосновывает позицию наглядно и образно • грамотно использует термины, понятия, названия, имена и др. 		
	<p>Психолого-педагогическая и коммуникативная компетентности</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует интерес, уважение и понимание по отношению к обучающимся • создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей • выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям • создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся • минимизирует риски возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации • даёт возможность обучающимся опереться на личный опыт и высказывать личную позицию • создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов • побуждает обучающихся найти ценностный аспект воспитательного знания и информации и обеспечивает его понимание и переживание обучающимися 	0-10	
	<p>Информационная и языковая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • использует оптимальные для данного внеурочного мероприятия объем и содержание информации • использует различные способы структурирования и представления информации (инфографика, изображения, аудио, видео и др.) • корректно использует профессиональную терминологию 	0-10	

	<ul style="list-style-type: none"> • в речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические) • создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся 		
	Итого:	88	

Подпись члена жюри: _____ / _____ /
«__» _____ 2022 г

4. Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия (самоанализ)	умение дать характеристику и оценить развивающе-воспитательный потенциал содержания	0-3	
	умение определить и аргументировать цели и задачи внеурочного мероприятия	0-3	
	умение конкретизировать и скорректировать цели с учетом особенностей учебной группы	0-3	
	делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия	0-3	
	умение четко и грамотно, используя педагогическую терминологию, дать характеристику своему педагогическому замыслу	0-3	
	умение дать оценку степени соответствия выбранной технологии воспитания поставленным целям	0-3	
	умение дать объективную оценку полученному результату	0-3	
	объясняет корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия	0-3	
	умение сделать выводы на основе рефлексии процесса и результата.	0-3	
	точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри	0-3	
	Итого:	0-30	

Подпись члена жюри: _____ / _____ /
«__» _____ 2022 г

**Оценочный лист третьего этапа
по направлениям «Педагог дошкольного образования», «Педагог
общего образования», «Воспитать человека», «Директор школы»**

Конкурсное задание	Критерии оценивания	Баллы	Оценка эксперта
Образовательный проект	1. Определение проблемы и цели проекта (10баллов)		
	1.1 определена и четко сформулирована проблема представленной педагогической ситуации, актуальная для образовательной организации	0-2	
	1.2 определена и четко сформулирована цель проекта	0-2	
	1.3 сформулировано четкое видение планируемого результата	0-2	
	1.4 обозначены возможные риски недостижения планируемого результата	0-2	
	1.5 обозначены задачи, решаемые в ходе совместной деятельности	0-2	
	2. Убедительность и аргументация предлагаемых педагогических решений (10 баллов)		
	2.1 предлагаемые решения адекватны исходной проблеме представленной педагогической ситуации	0-2	
	2.2 предлагаемые педагогические решения адекватны планируемому результату	0-2	
	2.3 предлагаемые решения демонстрируют широту видения проблемы	0-2	
	2.4 предлагаемые педагогические решения учитывают интересы всех участников образовательных отношений	0-2	
	2.5 выбрана оптимальная форма представления (защиты) проекта	0-2	
	3. Инновационный подход к решению поставленной проектной задачи (10 баллов)		
	3.1 в ходе разработки проекта акцентированы новые аспекты обсуждаемых профессиональных вопросов	0-2	
	3.2 в представляемом проекте выделена инновационная составляющая	0-2	

3.3	в представляемом проекте аргументировано наличие инновационной составляющей	0-2	
3.4	в представленном проекте продемонстрирована перспектива позитивных изменений, возможных в случае его реализации	0-2	
3.5	представленный проект разработан с учетом современных методик и технологий организации образовательной и воспитательной деятельности	0-2	
4. Коммуникативная культура и вклад каждого участника в разработку и презентацию проекта (10 баллов)			
4.1	участник демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог	0-2	
4.2	участник демонстрирует способность анализировать проблему, обозначать задачи и удерживать их в фокусе внимания на протяжении всей работы группы	0-2	
4.3	участник продуктивно участвует в работе группы на разных этапах разработки проекта	0-2	
4.4	участник точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-2	
4.5	участник соблюдает нормы культуры речи	0-2	
5. Полнота, реализуемость и реалистичность проекта (10 баллов)			
5.1	проект обладает структурной целостностью и полнотой	0-2	
5.2	в проекте учтены запросы всех участников образовательных отношений	0-2	
5.3	проект предлагает вариативные обоснованные решения педагогической ситуации, актуальной для образовательной организации	0-2	
5.4	в проекте обосновывается реалистичность достижения планируемых результатов	0-2	
5.5	предлагаются конкретные рекомендации по использованию проекта в практической деятельности образовательной организации	0-2	

	Итого:	0-50	
--	---------------	-------------	--

Подпись члена жюри: _____ / _____ /

«___» _____ 2022 г

17	Участие в общественных организациях (ассоциации, МО и др.)		
18	Контактная информация (мобильный телефон, личная эл. почта)		
19	Фотоматериалы		
20	Аудио-, видеоматериалы профессиональной деятельности		

Перечень действий с персональными данными, в отношении которых я даю свое согласие, включает: обработку (смешанным способом с использованием средств информатизации и/или без использования таких средств) – сбор, запись, извлечение, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных (в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ).

Настоящее согласие действует с момента подписания и до утраты правовых оснований. Согласие может быть отозвано мной в письменной форме у Оператора в любое время.

Дата _____

(Подпись)

(Расшифровка)

**Согласие на обработку персональных данных,
разрешенных субъектом персональных данных для распространения и
перевод в разряд общедоступных**

Я, _____,
Ф,И,О субъекта персональных данных

Номер телефона: _____

Почтовый адрес или адрес электронной
почты _____

с целью:

- содействие работникам муниципальной системы образования в обучении, в повышении квалификации и уровня профессионального мастерства, должностном росте;
- пропаганда и диссеминация передового педагогического и методического опыта;
- открытости конкурсного движения.

даю согласие

Муниципальному бюджетному учреждению «Методический центр в системе образования», юридический адрес: 153000, г. Иваново, ул. Смирнова, д.16А, ИНН 3702026950, ОГРН 1023700538311, сведения об информационных ресурсах оператора: <https://gmc.ivedu.ru> на использование, распространение, ознакомления неограниченного круга лиц, в том числе обнаружение персональных данных в средствах массовой информации, размещение в информационно-телекоммуникационных сетях, на сайте МБУ МЦ, в сетевом сообществе работников образования Города Иванова, на сайте управления образования города Иванова или предоставление доступа к персональным данным каким-либо способом и разрешаю считать общедоступными следующие персональные данные:

		Разрешаю считать общедоступными	Не разрешаю считать общедоступными	Ограничения
1	Фамилия			
2	Имя			
3	Отчество			
4	Место работы			
5	Должность			
6	Фотографии			

Условия и запреты на обработку вышеуказанных персональных данных (ч. 9 ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных", Приказ Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ, Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций от 24.02.2021 № 18)

Настоящее согласие действует со дня его подписания и до момента утраты правовых оснований или до дня отзыва в письменной форме.

Дата _____

Подпись _____ Расшифровка _____

**Разрешение на размещение авторских материалов
в открытом доступе сети Интернет**

Я, _____

(ФИО полностью)

(должность и/или звание)

с целью (указывается конкретная цель):

- пропаганды и диссеминация передового управленческого, педагогического и методического опыта;
- открытости конкурсного движения;

разрешаю муниципальному бюджетному учреждению «Методический центр в системе образования» (далее МБУ МЦ) разместить в открытом доступе сети Интернет, а именно на сайте МБУ МЦ по адресу <http://gmc.ivedu.ru/> и/или на сайте Сетевое сообщество педагогов города Иванова <http://community.ivedu.ru/> следующие материалы в электронном виде:

Формат файла	Название публикации
Указать формат (текстовый документ, электронная презентация и др)	Название публикации (включая аннотацию)

Даю свое согласие на форматирование (перевод в другой формат, архивирование, смена шрифта, добавление аннотации, сокращение без изменения сути и др) документа.

Подтверждаю, что данные материалы не нарушают законодательства РФ, в том числе в вопросе авторского права.

В качестве авторский реквизитов разрешаю указать мои персональные данные, указанные на публикации или те, на которые дано Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

